

En janvier, la traditionnelle course de la banquise de Portneuf sera bonifiée de nombreuses activités autour du canot à glace dans le cadre de la 4<sup>e</sup> édition des Ouvrages de Portneuf.

Réservez votre fin de semaine les 18, 19 et 20 janvier prochains ! Au menu : soirée de conte, sculpture sur glace, atelier de création, démonstration, conférence, musique traditionnelle et plus.

Toute la programmation sera dévoilée le 6 décembre.

## LA PRATIQUE DU CANOT À GLACE... UN PEU D'HISTOIRE!

Au début de la colonie, le canot était le seul moyen de traverser le fleuve entre Québec et Lévis lorsque les glaces n'étaient pas suffisamment solides pour former le fameux pont de glace. Des écrits de voyageurs européens comme Samuel de Champlain ou Pierre-François-Xavier de Charlevoix nous permettent de confirmer l'existence de cette pratique chez les autochtones dès le XVIII<sup>e</sup> siècle. Les connaissances et savoir-faire nécessaires à la traversée du fleuve en canot en plein hiver ont été transmis aux euro-québécois par contact direct avec les Amérindiens. Si les colons empruntent cette technique de navigation autochtone, ils améliorent le type d'embarcation, passant du canot d'écorce à la pirogue. «Ils appliquent les principes de la charpenterie navale pour fabriquer leurs canots, qui deviennent ainsi plus résistants et se prêtent mieux à la navigation sur le fleuve durant l'hiver.» (Répertoire du patrimoine culturel du Québec)

Les échanges entre les deux rives du St-Laurent s'intensifient au XIX<sup>e</sup> siècle et le métier de «passeur» apparaît. Son rôle est d'assurer le transport de personnes, courrier et marchandise entre Québec et Lévis à l'année, mais principalement pendant la saison froide. Ils sont une alternative plus efficace que le bateau à vapeur qui se retrouvent parfois prisonniers des glaces du fleuve. Se développent également des expertises familiales et le métier se transmet de père en fils.

Dans les années 1860, plus de deux cents canotiers, surtout de Lévis, assurent la traversée des personnes et des marchandises sur le fleuve St-Laurent, faisant de cette pratique un moyen de transport efficace et résolument adapté au territoire!

Ne manquez pas notre prochain article sur le passage du moyen de transport au sport dans la prochaine édition du journal municipal.

Pour en savoir plus :  
LAVOIE, Richard. Naviguer en canot à glace, un patrimoine immatériel. Québec, Les Éditions GID, 2012. 236 p.

Ministère de la Culture, « Pratique du canot à glace sur le fleuve Saint-Laurent », Répertoire du patrimoine culturel du Québec, pratique désignée en 2014. Fiche consultée en 2018 [En ligne], <http://www.patrimoine-culturel.gouv.qc.ca>

Université Laval. « Le canot à glace ». Chaire de recherche du Canada en patrimoine ethnologique. Inventaire des ressources ethnologiques du patrimoine immatériel [En ligne]. <http://www.irepi.ulaval.ca>



Arrivée à Québec d'un canot chargé de passagers. Cette photo, prise vers 1880, est parue dans le journal La Presse en 1930.

Musée de la mémoire vivante. Saint-Jean-Port-Joli